

Związek między mową a ręką

Ośrodki w mózgu odpowiedzialne za ruchy rąk zlokalizowane są blisko ośrodków odpowiedzialnych za rozwój mowy. Stymulując więc sprawność dłoni i paluszków, pobudzamy obszar odpowiadający za ruchy narządów artykulacyjnych (ust, języka). Kiedy dziecko zaczyna podnosić główkę, łączyć rączki i wkładać je do ust – pojawia się głużenie. Następnie kieruje dłonie ku przedmiotom będącym w zasięgu jego wzroku. Dołącza do tego mruczenie, parskanie wargami i wydawanie dźwięków o różnej intonacji. Gdy siada z wyprostowanymi plecami około siódmego miesiąca życia, chwytą zabawkę jedną rączką i wtedy pojawia się gaworzenie. Naprzemienne ruchy rączek i nóżek podczas raczkowania stymulują współpracę obu półkul mózgowych. Przyjmowaniu pionowej postawy towarzyszy wypowiedanie pierwszych wyrazów. Paluszki osiągają większą precyzję, pojawia się chwytanie i odrzucanie. Schodzący ze schodów lub wspinający się po drabince (ważne ruchy naprzemienne!) 2-latek wymawia bardzo proste zdania. Długo, długo potem przyjdzie czas na zwiększanie zasobu słów, łączenie je w równoważniki zdań i prawidłowo zbudowane zdania. Mając świadomość silnej korelacji między nabywaniem mowy a ruchem dłoni, jako logopeda stosuję ćwiczenia motoryki małej na zajęciach. Są to ruchy angażujące małą lecz ważną część ciała, wymagają bowiem koncentracji uwagi i skupienia na wykonywanej właśnie czynności. [Podobne zabawy można wykonywać także w domu, traktując je jako wesoło spędzony wspólnie czas dzieci i ich rodziców.](#)

Oliwka i Jej samodzielnie wykonany paluszkami Jesienny Liść 😊



Jakie zabawy usprawniające małe rączki i rozwijające mowę wprowadzam na zajęciach?:

- ✓ Układamy puzzle i klocki (przy okazji wymieniając jak najwięcej warzyw, owoców itp.);

- ✓ Wypełniamy kolorem książeczek z obrazkami;
- ✓ Łączymy liniami punkty;
- ✓ Ugniatamy plastelinę i wypełniamy nią powierzchnię np. postaci, konturowych liter i cyfr (przy okazji utrwalając obraz graficzny poznanej litery czy cyfry);
- ✓ Przenosimy pęsetą lub szczypcami (np. do kostek cukru/lodu) małe przedmioty;
- ✓ Nawlekamy koraliki;
- ✓ Wycinamy ciekawe obrazki (a potem układamy z nich historyjkę obrazkową i -ćwicząc myślenie przyczynowo-skutkowe -opowiadamy ją);
- ✓ Sznurujemy i nawlekamy (przy okazji ucząc się zawiązywać buty);
- ✓ Ugniatamy kulki z papieru i za pomocą kleju wypełniamy kontury np. jesiennego liścia;
- ✓ Wyklaskujemy sylaby w wyrazach (ćwicząc przy okazji analizator słuchowy);
- ✓ Przypinamy spinacze do właściwych obrazków np. tylko tych, w których dziecko słyszy głoskę [S] – (chwyt pęsetowy i słuchowa analiza wyrazów);
- ✓ Ilustrujemy paluszkami w powietrzu lub na stole słowa wierszyka np. „pada deszczyk”, „cztery koła”;
- ✓ Tworzymy kształty z kreatywnych drucików.

W domu dodatkowo można je wzbogacić o:

- ❖ Lepienie pierożków;
- ❖ Wykrawanie foremką ciasteczek;
- ❖ Posypywanie kciukiem i palcem wskazującym ciasteczek drobnymi orzeszkami/wiórkami kokosowymi;
- ❖ Wkręcanie śrubek w deskę;
- ❖ Wpinanie pinezek w styropian;
- ❖ I wiele, wiele innych...

Amelka i kreatywny drucik 😊

